Представляю на общественное обсуждение часть статьи в переиздаваемую книгу "Горы не плачут" над которой работает Дмитриева Ирина Александровна, прошу высказывать своё мнение.

ШУРАВИ: ИСТОРИЯ СОЗИДАНИЯ

Культовый фильм Алексея Балабанова «Брат» - откровенный и страшный рассказ о стране, потерявшей моральные ориентиры, и о больном обществе, которому не нужны герои. Проказа равнодушия и безверия разъела всё: органы власти, правоохранительные структуры, культуру, образование, семью, как основу и опору государства. Чёрное называлось белым, трусы – героями, герои- совками-недоумками, не нашедшими своего места в новом свободном демократическом мире.

В такую страну возвращались из Афганистана наши воины-интернационалисты и, выйдя живыми из под огня противника, попадали под шквал критики тогдашних лидеров общественного мнения. Власть относилась к героям, защищавшим интересы страны вдали от ее рубежей, с неприкрытым презрением. Во вчерашних воинов с упоением плевали с экранов телевизоров и страниц газет, над инвалидами издевались, над погибшими глумились самым бессовестным образом.

Воины-афганцы очень скоро поняли: для того, чтобы выжить в этом непонятном, перевернувшимся с ног на голову мире, отстоять свое право исповедовать традиционные, присущие русскому обществу, ценности, и противостоять темной силе, захватившей в этом обществе власть, необходимо объединяться. С начала 90-х годов двадцатого столетия по всей стране от Калининграда до Владивостока по инициативе солдат и офицеров советской, а потом и российской армии создаются многочисленные ветеранские клубы и общественные организации. Именно они становятся центрами патриотического воспитания молодого поколения, и именно здесь собираются в мощную созидающую силу те, для кого слова «долг, честь и Родина» не пустой звук.

Одними из первых объединились воины-интернационалисты героического города Ржева, создав клуб «Шурави», который уже 5 марта 1998 года был зарегистрировал, как общественная организация «Шурави», в состав которой вошли не только воины-афганцы, но и участники других локальных конфликтов.

В этом году ОО «Шурави» отметила свой четвертьвековой юбилей. О том, что удалось сделать организации за 25 лет своего существования, мы и расскажем нашим читателям.

На первых собраниях актива организации был выбран ее председатель – русский офицер, ветеран войны в Афганистане, кавалер ордена «Красной звезды», майор В.А. Плющ – человек творческий, инициативный и последовательный. Основным видом деятельности ОО «Шурави» стала созидательная работа на благо города и горожан: забота о ветеранах всех войн и их родственниках, патриотическое воспитание молодёжи, консолидация всех здоровых сил на противостояние чуждой русскому человеку западной идеологии индивидуализма и бездуховности.

ОО «Шурави» постоянно ведет работу по увековечению памяти погибших в локальных конфликтах и за рубежом, и на территории России. За счет средств организации устанавливаются памятные доски с именами героев на школах, профессиональных

училищах, домах, где они когда-то проживали. Ветеранов -афганцев и участников других локальных конфликтов и их родственников члены организации всегда поздравляют с праздниками и памятными датами. Нередки визиты участников ОО «Шурави» в школы, детские сады, средне-специальные и высшие учебные заведения, где бывшие солдаты и офицеры рассказывают малышам, учащимся и студентам о своей службе в рядах Вооруженных Сил, поют песни и декламируют стихи известных поэтов и собственного сочинения на патриотическую тему.
Множество раз самодеятельные артисты организации участвовали в патриотических фестивалях и конкурсах, проводимых на территории Тверской области и за ее пределами. Свидетельством тому – десятки грамот и благодарственных писем от организаторов этих мероприятий и у ОО «Шурави», и у лауреатов-участников. Самыми активными творческими единицами в организации всегда были Андрей Хромов и покойный ныне Андрей Гвоздев без участия которых не обходился ни один концерт, ни одно мероприятие, ни один фестиваль. В 2012 году организация создает вокально-инструментальный ансамбль «Долг и честь» под руководством Александра Зубкова. Коллектив активно гастролировал по городам и селам России, а собранные от концертов средства направлял и на строительство мемориального комплекса в парке Грацинского, и на другие важные дела и мероприятия, которые регулярно проводит ОО «Шурави».